



Federatie van Cinema's van België vzw

Algemene Vergadering van 26 juni 2019

Activiteitenverslag 2018

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssqaure 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB



Federatie van Cinema's van België **Activiteitenverslag 2018**

De Raad van Bestuur van FCB wil haar leden informatie geven omtrent de door haar behandelde dossiers in 2018 en over de vorderingen in elkeen ervan en enkele vooruitzichten.

I) DE FEDERATIE

A) Een Website voor de Federatie

Teneinde de communicatie vloeiender en vollediger te laten verlopen, zowel naar haar leden als naar iedereen, heeft FCB sinds januari 2014 een website online gezet die toegankelijk is via de link www.fcbel.org

Jullie vinden er alle regelmatig geüpdatete info over de sector: Juridische en sociale (PSC 303.03, enz...) informatie, professionele en institutionele informatie, commerciële info (Release List, festivals promotionele acties) en natuurlijk de opvolging van de dossiers van FCB.

B) Communicatie van de marktcijfers:

Verschillende leden van FCB hebben een partnershipsakkoord gesloten met Kinopolis Group om een nieuw systeem van communicatie van de gegevens over het nationale bioscoopbezoek op te richten.

Na een vereniging te hebben opgericht (VZW Cinedata) en na de budgettaire voorwaarden voor haar werking te hebben vastgelegd, hebben ze geopteerd voor de Nederlandse firma Maccs International nadat er een oproep tot aanbesteding werd gedaan volgens een lastenboek opgesteld samen met de Kinopolis Group.

Maccsbox is operationeel en verzamelt de cijfers van meer dan 90% van de markt en een dagelijks door de aangesloten distributeurs geactualiseerde release lijst. Het spreekt voor zich dat een dergelijke database aan waarde wint in functie van het aantal verzamelde gegevens. Het einddoel is dat de bioscoopuitbaters niet meer dagelijks hun cijfers aan alle verschillende distributeurs moeten overmaken.

Indien jullie tot het systeem willen toetreden, gelieve ons dan te contacteren voor de berekening van jullie lidgeld.

Op 26 februari 2019 heeft FCB, in samenwerking met Cinedata en de VFDB, voor de vierde maal een gezamenlijke Persconferentie gegeven omtrent de sectorcijfers en de uitreiking van de "Belgian Big Screen Award" voor de best scorende internationale film door Mevr. Brunfaut, Voorzitter van het

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssquare 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB



Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel van de Franstalige Gemeenschap én voor de best scorende Belgische film door De Heer Provoost, Directeur van het Vlaams Audiovisueel Fonds.

Eind 2016 heeft Mr. Laermans een mandaat van Cinedata gekregen met een drievoudig doel:

- 1) Nieuwe leden (exploitanten en distributeurs) aantrekken om de gegevens in Maccsbox completer te maken;
- 2) De communicatie tussen Cinedata, Maccs International en de aangeslotenen verbeteren;
- 3) De kwaliteit van de gegevens in Maccsbox controleren en verbeteren.

Het Vlaams Audiovisueel Fonds en het Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel hebben zich intussen geabonneerd op Maccsbox en verplichten de bioscopen die subsidies van hen ontvangen om hun cijfers eveneens te communiceren in Maccsbox. Hierdoor zullen er zeer binnenkort een groot aantal bijkomende "onafhankelijke" bioscoopuitbaters hun cijfers in Maccsbox communiceren.

Er wordt tegelijkertijd gewerkt aan een systeem voor e-invoicing in ons land, waarbij de facturatie van de filmhuur rechtstreeks via het Maccsbox zal gebeuren.

II) LOBBYING

C) Lobby aangaande de herziening van de Wet van 30 juli 1963 betreffende de huur van films bestemd voor commerciële vertoning en van het Ministerieel Besluit van 13 maart 1986 betreffende de huurprijs van films:

Gezien de veranderingen aan distributeurszijde (overname Fox door Disney, verplaatsing van de hoofdkantoren van enkele Majors naar Nederland,...), bekijkt FCB de eventuele mogelijkheden om dit dossier terug te actualiseren en op de onderhandelingstafel te brengen.

D) Communauté Française Wallonne de Belgique (CFWB):

a) Comité de Concertation :

Alle leden van de Belgische Franstalige Audiovisuele sector zijn vertegenwoordigd in het Comité de Concertation dat debatteert over alle onderwerpen eigen aan de sector (Belgisch product, Windows, bioscoopstatistiek, subsidies,...). Dit comité werkt onder de vleugels van de Minister van Cultuur.

FCB neemt actief deel aan dit comité ter verdediging van de belangen van haar leden en van de Belgische bioscoopuitbating in het algemeen.

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssquare 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB

De thema's die in het comité de concertation worden behandeld zijn onder anderen (wij sommen hier enkel de thema's op die de sector van de bioscoopuitbating het meest aanbelangen):

- De Filmkeuring (Wet van 1920, Controlegeschiedenis)
- De communicatie van gegevens van de sector
- De evolutie op het niveau van de Europese Commissie aangaande het Auteursrecht en de "Digital Single Market"
- De Tax Shelter

Meer informatie over het doel en de samenstelling van het Comité de Concertation vinden jullie [hier](#).

b) Plateforme Cinéma:

Het Plateforme Cinéma lijkt de laatste tijd niet tot de prioriteiten van de verschillende overheden te behoren en staat momenteel op een waakvlam.

De meerderheid van de hierboven vernoemde dossiers (zie Comité de Concertation) overstijgen de bevoegdheden van de verschillende Gemeenschappen en nationaal overleg lijkt nochtans onmisbaar.

c) Commission pour l'Aide aux Opérateurs:

Deze commissie werd opgericht in 2012 om jaarlijkse vergaderingen te organiseren teneinde subsidies van de Fédération Wallonie-Bruxelles toe te kennen aan alle actoren van de bioscoopsector.

FCB is hierin vertegenwoordigd door 2 van haar leden.

E) Vlaamse Gemeenschap:

FCB heeft gesprekken aangevat met het VAF om meer toegang te hebben tot de werking van dit orgaan. Zij zal nu de werking van het VAF opvolgen net zoals ze dat doet voor de Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel.

F) Herziening van de Wet van 1920 (Kinderen Toegelaten-Kinderen Niet Toegelaten):

FCB volgde in het jaar 2018 de laatste ontwikkelingen in dit dossier nauwlettend op tot aan de finalisering van het samenwerkingsakkoord en de nieuwe reglementering toe.

De verschillende Gemeenschappen hebben ondertussen een samenwerkingsakkoord ondertekend en de nieuwe regelgeving zal in voege treden op **8 januari 2020**. Volgen de belangrijkste punten van het nieuwe systeem:

- Het handelt om een aanbevelingssysteem, de verantwoordelijkheid voor de exploitant valt – buiten **de verplichting tot het voldoende informeren van de klant** – weg.

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssquare 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB

- Er is 1 uniforme regeling voor het ganse Belgische territorium (met een uitzondering voor het Duitstalige gebied).
- Het is een systeem van coregulering, waarbij de overheid beslist over de methodologie (Kijkwijzer), en de distributeur (of de producent) zijn eigen film klasseert.
- Er komen 5 leeftijdsclassificaties (AL, 6, 9, 12 en 16) en 6 inhoudsclassificaties (Geweld, Angst, Seks, Grof Taalgebruik, Drugs en Discriminatie).
- Er is een klachtenprocedure voorzien voor het geval een klant niet tevreden is met de classificatie van een film of **indien hij van mening dat hij niet voldoende is geïnformeerd door de exploitant**.
- Klachten worden op ontvankelijkheid getest door een secretariaat en eventueel doorverwezen naar een klachtencommissie.
- De boetes gaan van een blaam tot geldboetes van € 250 tot € 3.000.

Verantwoordelijkheid van de exploitant:

- Informatie van de klant via de pictogrammen zodat de klant voor de aankoop van het ticket op de hoogte is van de classificatie:

Minstens:

- Bij de bekendmaking van de programmatie aan het onthaal
- Bij het fysieke verkooppunt van de tickets
- Op de website
- Op de elektronische verkoopomgeving.

Een **uitgebreide informatiesessie zal in de maand september 2019** georganiseerd worden.

De presentatie die gebruikt werd tijdens de infosessie van 4 juni 2019 vinden jullie terug op volgend adres:

https://cjsm.be/cultuur/sites/cjsm.cultuur/files/public/20190604_presentatie-infomoment-filmkeuring_nl.pdf?mc_cid=d93068e3ff&mc_eid=2c98d97fd0 .

G) Paritair Subcomité 303.03:

Jullie Federatie vertegenwoordigt de gehele sector in het Paritair Subcomité voor de Exploitatie van Bioscoopzalen.

Dit Paritair Comité, dat samengesteld is uit vertegenwoordigers van de syndicale organisaties en de Federatie van Cinema's van België, bespreekt op nationaal niveau de verhoudingen tussen werknemers en werkgevers.

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssquare 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB

De verschillende cao's vinden jullie op [onze website](#).

H) Sociaal Fonds voor Exploitatie van Bioscoopzalen:

Het Sociaal Fonds voor de Exploitatie van bioscoopzalen heeft besloten om een premie voor opleidingen op de werkvloer uit te vaardigen. Een premie van €20/uur/werknemer die gevormd wordt – in functie van de financiële mogelijkheden van het Fonds – toegekend mits een aanvraag bij het Fonds.

Indien jullie een kopij van het reglement of een aanvraagformulier wensen, aarzel dan niet om ons te contacteren!

I) Auteursrechten en Billijke Vergoeding:

a) Auteursrechten:

FCB werd door SABAM gecontacteerd in verband met de Auteursrechten op Alternative Content.

De initiële vraag van SABAM (8% van de netto Box-Office op ALLE Alternative Content) werd na lang onderhandelen teruggebracht tot:

- 3% van de netto Box-Office voor content waarvan het aandeel aan muziek hoger ligt dan in films, voor zover de content niet vrij van rechten is of de rechten niet eerder zijn geregeld met de distributeur
- 1,20% van de netto Box-Office voor content waarvan het aandeel aan muziek lager ligt dan in films, voor zover de content niet vrij van rechten is of de rechten niet eerder zijn geregeld met de distributeur

De bekomen percentages liggen in de lijn van deze van onze buurlanden.

b) Billijke Vergoeding:

Het tarief voor de rechten van de uitvoerders en compositeurs van de muziek die gespeeld wordt in jullie foyers, parkeergelegenheden, etc... heeft jullie Federatie sinds de invoering kunnen bevriezen op € 0,99 per zetel in jullie zalen. Momenteel is FCB in overleg met de FOD Economie en de inningsmaatschappijen (SIMIM en Playright) aangaande de toepassing van de nieuwe wet betreffende de Auteursrechten waarin de Billijke Vergoeding eveneens is opgenomen. Wij houden u op de hoogte van de bewegingen in deze onderhandelingen.

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssquare 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB



J) Interprofessioneel platform:

Na de ontbinding van ICDO, hebben VFDB en FCB besloten dat zij de administratieve taken ervan zouden overnemen.

- Beroepskaarten: De VFDB heeft deze taak op zich genomen vanaf het jaar 2016.
- Referteschijven: FCB heeft deze taak op zich genomen vanaf 2016 (refertejaar 2015).

III) VERTEGENWOORDIGING

K) UNIC:

FCB is vertegenwoordigd in UNIC. Zij volgt hier de evolutie in de verschillende dossiers in het buitenland op de voet teneinde terdege geïnformeerd te zijn om degelijke beslissingen te nemen op nationaal vlak.

IV) PROMOTIE

L) Orange Thank You:

FCB zette met Orange een nieuwe nationale promotieactie op poten in de vorm van een Buy 1 Get One Free formule op dinsdag. Orange klanten kunnen op dinsdag, op vertoon van een Orange code, een gratis ticket krijgen bij aankoop van een bioscoopticket.

De deelnemende exploitant wordt in dat geval vergoed aan € 4 per gratis ticket.

Bureaux/Burelen: Demervallei 4, 3200 Aarschot

Maatschappelijke Zetel/Siège Social: De Meeûssquare 38-40 Square de Meeûs, 1000 Brussel/Bruxelles

Tel. +32 (0) 16 89 86 65 .

TVA/BTW BE 0406 592 524

RPR Brussel / RPM Bruxelles

Bank / Banque : BE97 2350 5175 3249 – BIC GEBABEBB